



تبریز باید همچون گذشته درخشان خود، پشتاز عرصه فرهنگ و هنر باشد

استاندار آذربایجان شرقی آثار فرهنگی و هنری را ماندگارترین سرمایه‌ها و داشته‌های هر کشوری دانست و گفت: اگر امروز ما به تبریز به خاطر پیشینه غنی فرهنگی و علمی و هنری افتخار می‌کنیم و هنر را نزد ایرانیان می‌دانیم و بس، به مدد حضور اساتید و فرهیختگان بزرگی است که جریان آموزش را تداوم بخشیده‌اند.

دکتر محمدرضا پورمحمدی در آئین نکوداشت یکصد سال آموزش هنر در تبریز (میراث میرک)، اظهار داشت: متأسفانه ما آن چنان که باید در حفظ فرهنگ و تمدن و قدردانی از سرمایه‌های فرهنگی خود تلاش نکرده ایم؛ در حالی که برای توسعه واقعی، حتماً باید سراغ دانش، فرهنگ و هنر برویم.

وی افزود: گاه کوتاهی در حفظ داشته‌هایمان باعث شده تا دیگران دانشمندان و اصحاب فضل و هنر ما را به نفع خود مصادره کنند و این اتفاق نباید بیفتد.

وی خاطرنشان کرد: آن چه کشورهای پیشرفته را از دیگر کشورها متمایز می‌کند، سرمایه‌های مادی، موقعیت جغرافیایی و نژاد و زبان نیست، بلکه فرهنگ و هنر آن کشورهاست که برای نسل‌های آینده به یادگار می‌ماند.

پورمحمدی با اشاره به گذشته درخشان تبریز، گفت: فرصت‌ها درگذرند و اگر امروز بتوانیم جوانان را در عرصه‌های مختلف علمی و فرهنگی و هنری خوب پرورش دهیم، باز هم تبریز همچون گذشته خاستگاه مکتب‌های علمی و ادبی و هنری خواهد شد.

وی تأکید کرد: امروز اگر قدر داشته‌های خود را بدانیم و برای آینده ره توشه‌ای بیندیشیم، می‌توانیم نقش سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و هنری تبریز را احیا کنیم.

در این مراسم که به مناسبت صدمین سال تأسیس هنرستان هنرهای زیبای میرک برگزار شد، اساتید پیشکسوت هنر تبریز در رشته‌های مختلف هنری چون نقاشی، نمایش، موسیقی، گرافیک، خوش‌نویسی و عکس مورد تجلیل قرار گرفتند.